

Tätigkeitsbericht des Vereins für das Jahr 2017

Im Berichtsjahr 2017 wurden wieder vier interessante Ausstellungen ausgerichtet, von denen gleich schon die erste, ICH NICHT ICH, grosse Resonanz auslöste. Auch die nachfolgenden bescherten uns Medienpräsenz und erfreuliche Besucherzahlen.

Gerne bedanke ich mich an dieser Stelle bei meinen Vorstandskolleginnen und -kollegen und unserer Kuratorin Claudia Waldner. Einen weiteren Dank richte ich an unsere Gönner und Unterstützer, deren Hilfe es uns ermöglicht ein abwechslungsreiches und ambitioniertes Programm zu entwickeln.

Ausstellungen 2018/19

Das Ausstellungsprogramm 2018/19 wird Ihnen an der Generalversammlung vorgestellt werden. Die Reihe Bodenlos ging mit dem dritten Teil ins Finale, aber das Gefäss „Zofingen“ findet nach neoscope 17 seine Fortsetzung in neoscope 18.

Kunstvermittlung

Nach wie vor bieten wir als Netzwerkpartner des Kantons Aargau für Schulklassen aller Stufen das Vermittlungsangebot "IM FOKUS" an. In Führungen und Workshops erkennen die Schülerinnen und Schüler Techniken und erfahren Hintergründe zu den Vorgehensweisen der Künstlerinnen und Künstler. Zudem gibt es für die Sekundarstufe I und II neu das Angebot "OPEN DOOR" , es ermöglicht einen von Künstlerinnen oder Künstlern begleiteten Rundgang und ergänzt den Fachunterricht.

Auch im öffentlichen Bereich setzten wir Schwerpunkte in der Kunstvermittlung. Im Zentrum steht die Auseinandersetzung mit kulturellen Themen und der künstlerischen Praxis. Zu jeder Ausstellung findet am ersten Sonntag nach der Vernissage eine **öffentliche Führung** statt. Zudem führen wir seit dem letzten Jahr eine interne Führung für alle Mitarbeitenden der Stadt durch. Das mittlerweile etablierte **Forum** bietet den Austausch mit Künstlern der jeweils aktuellen Ausstellung und gibt einen Einblick in die Arbeitstechnik und Vorgehensweise ihres Schaffens. Mit **Vermittlung Spezial** haben wir neu Workshops ins Programm aufgenommen. Im Berichtsjahr waren es ein Tanzkurs und das eintägige Portrait-Atelier mit Karoline Schreiber.

Die Reihe der regelmässig durchgeführten **Podiumsgespräche** setzt erweiterte Programmpunkte in den Ausstellungen.

Vorstand / Personelles

An zahlreichen Sitzungen im Gremium wurde aufgegleist, dann in Arbeitsgruppen vertieft und Entscheide getroffen. Ursula Liebich beanspruchte eine Auszeit, um sich auf ihre Prüfungen vorzubereiten, die Sie im Januar erfolgreich abgeschlossen hat. Sie wurde während dieser Zeit durch die tatkräftige Elisabeth Gisler vertreten. Der Ausstellungsbau liegt schon längere Zeit in den Händen von Thomas Stanger. Er ist seit einem Vierteljahr auch im Vorstand aktiv und wir alle empfehlen ihn nachdrücklich zur Wahl an der GV.

Mitglieder

Der Verein Kunsthaus Zofingen erfreut sich einer konstanten Mitgliederzahl. Aktuell sind es 214 Mitglieder und ein rundes Viertel davon hat sich zur Mitgliederausstellung angemeldet, welche wir letztes Jahr ausgeschrieben haben. Wenn das nicht eine tolle Nachricht ist. Jedenfalls freuen sich die Organisatorinnen der Ausstellung schon sehr auf die Begegnung mit allen Teilnehmenden.

Nichtsdestotrotz ermuntere ich Sie an dieser Stelle, besuchen Sie unser gemeinsames Kunsthaus und auch die Anlässe rund um die Ausstellungen. Sie werden Interessantes sehen und hören. Bringen Sie Bekannte und Freunde mit und nehmen Sie ihnen die Schwellenangst.

Aufsicht

Ein grosses Dankeschön gebührt unseren Helferinnen und Helfern, welche sich fleissig in die Aufsichtsliste eintragen und zuverlässig an ihrem Arbeitsplatz erscheinen. Damit sie Freude und Interesse behalten an ihrem Job, sind sie geladen zur „Weiterbildung“ . Vor jeder Ausstellung gibt es eine Einführung zu den Künstlern und ihren Werken. Auch zur Presseinformation ist willkommen, wer die Einführung nicht besuchen kann. Wer sich angesprochen fühlt und Lust hat hier mitzutun, meldet sich bei Lisbeth Wey, Verantwortliche für die Aufsicht: lisbeth.vey@bluewin.ch oder Tel. 079 703 02 74

Finanzen

Unser Buchhalter im Vorstand, Peter Steiner, präsentiert Ihnen an der GV in gewohnter Weise Budget und Rechnung. Wir bemühen uns ohne Unterlass Quellen zu finden und sprudeln zu lassen, die unser anspruchsvolles Programm ermöglichen.

Zukunft

Die Jahresprogramme für 2019 und 2020 sind in Planung, was unerlässlich ist für Eingaben und Präsentationen. Unsere Kuratorin ist stetig daran innovative Kunstpositionen aufzuspüren. Seien Sie darauf bereits heute gespannt. Wir freuen uns über Ihre Neugier.

Im Namen des Vorstandes danke ich Ihnen herzlich für Ihre Treue und Verbundenheit zu und mit unserem Kunsthaus.

Therese Krauss
Präsidentin Verein Kunsthaus Zofingen

Zofingen, im April 2018